

Kurzbiographie:

Elisabeth Kappel ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Komposition, Musiktheorie, Musikgeschichte und Dirigieren der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz. Sie studierte Elektrotechnik-Toningenieur an der Technischen Universität Graz und Komposition/Musiktheorie sowie Instrumentalpädagogik (klassische Gitarre) an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz. Sie forscht und publiziert zu unterschiedlichen musikwissenschaftlichen Themen; im Vordergrund ihrer aktuellen Forschungsinteressen stehen Untersuchungen zu Komponistinnen unter Arnold Schönbergs Schülerinnen.