

## Call for Papers für das Studienjahr 2015/16

Vortragsreihe "Kunst – Forschung – Geschlecht"

Vortragsreihe der Abteilung für Genderangelegenheiten, Universität für angewandte Kunst Wien

### Space matters – Feministische und queere Strategien in Raumproduktion und Raumaneignung

Im Studienjahr 2015/16 thematisiert die Vortragsreihe "Kunst – Forschung – Geschlecht" den von Macht, Herrschaftsverhältnissen und Normen durchzogenen urbanen Raum und fragt nach Strategien der Umordnung, nach Formen der Aneignung durch feministische und queere Akteur\_innen.

Es interessiert dabei nicht nur der Stadtraum mit seinen Orten, Zonen, Gebäuden und Plätzen und wie diese mit Blick auf Körper und Geschlecht transformiert werden (könnten). Es interessieren vor allem auch die Formen der Bewegung und des Bespielens, die sich nicht in da öffentlich, dort privat scheiden lassen, die Möglichkeiten der selbstbestimmten Produktion eines sozialen Raumes, der vorherrschende patriarchale Strukturen irritiert, diesen widerspricht.

Fokussiert werden Politiken der Sichtbarkeit und der Teilhabe, kritische Repräsentationsstrategien, Rauminterventionen, subversive Raumpraktiken und widerständige visuelle und sonische Kulturen im urbanen Raum. Es interessieren Eingriffe in eine Anordnung, in das Zusammenspiel von gesellschaftlichen Strukturen und sozialem Handeln, das Räume hervorbringt, zugunsten von Gegenräumen, die sich gegen Sexismus, Homophobie und Rassismus aussprechen.

Gewünscht sind theoretische und künstlerisch-wissenschaftliche Inputs, sowie Berichte über praktische und aktivistische Auseinandersetzungen mit geschlechterpolitischen Aspekten von Raumstrategien.

#### **Zur Vortragsreihe:**

Die Vortragsreihe "Kunst – Forschung – Geschlecht" wird im Studienjahr 2015/16 an der Universität für angewandte Kunst Wien stattfinden und kann auch als Lehrveranstaltung absolviert werden. Die Vortragsreihe wird von der Abteilung für Genderangelegenheiten organisiert.

Wir laden Wissenschaftler\_innen, Künstler\_innen und Praktiker\_innen aller Disziplinen ein, ihre Perspektive zu obigen Fragestellungen vorzustellen. Insbesondere möchten wir Nachwuchswissenschaftler\_innen auffordern, Abstracts einzureichen – zum Beispiel aus dem Bereich Ihrer Dissertation. Vortragende erhalten ein Honorar von € 300,- Reisekosten werden übernommen. Eine Publikation der Beiträge ist geplant.

Pro Studienjahr werden üblicherweise acht Vorträge ausgewählt, die jeweils mittwochs an der Angewandten stattfinden. Die Dauer des Vortrages ist mit 40 bis 60 Minuten angesetzt. An den Vortrag schließt eine Diskussion an.

Konzept & Organisation der Reihe: Abteilung für Genderangelegenheiten

Einreichungen bitte per E-Mail bis **spätestens 18. Mai 2015** an [gender@uni-ak.ac.at](mailto:gender@uni-ak.ac.at) mit

- Arbeitstitel
- Abstract (300 Wörter)
- Kurzbiografie
- Vollständigen Kontaktdaten

Einreichungen können in deutscher oder englischer Sprache erfolgen.

## **Call for Papers for the 2015/16 Academic Year**

Lecture Series "Art – Research – Gender"

Lecture Series of the Office of Gender Issues, University of Applied Arts Vienna

### **Space Matters – Feminist and Queer Strategies in the Production and Appropriation of Space**

In the 2015-16 academic year, the lecture series "Art – Research – Gender" at the University of Applied Arts Vienna will address the topic of urban space in terms of how power, power relations and norms pervade it. Furthermore, strategies of rearrangement and forms of appropriation through feminist and queer protagonists are asked for.

The lecture series will not only ask how the locations, zones, buildings and places of city space can be transformed with regards to different bodies and genders. We are also interested in how different forms of movement and use cut through city space as a realm that is both private and public, and how self-determined, autonomous practices can produce social space(s) that irritate and disturb hegemonic, patriarchal, heteronormative structures.

We invite proposals discussing the politics of visibility and participation, critical representation strategies, spatial interventions, subversive spatial practices and resistant visual and sonic culture in urban space. Proposals addressing the production and appropriation of alternative spaces that counter sexism, homophobia and racism are particularly welcome.

We are looking for theoretical and artistic-academic inputs, as well being interested in reports on practical and activist confrontations with gender political aspects of space strategies.

#### **About the Lecture Series:**

The "Art – Research – Gender" lecture series will be held at the University of Applied Arts Vienna over the 2015/16 academic year and can be taken as a course as well. It is organized by the Office of Gender Issues.

Scientists, artists and activists of all disciplines are invited to present their perspectives on the questions raised above. We particularly welcome submissions by young researchers – from the area of their thesis, for example. Speakers are paid compensation of € 300 and can claim reimbursement of travel costs. The publication of the contributions is planned.

Usually, eight lectures are selected for each academic year, which are held on Wednesdays at the University of Applied Arts in Vienna. We expect talks to take up to 60 minutes; a discussion follows.

Concept & Organization: Office of Gender Issues

Please submit your proposal by email on or before **May 18th 2015**, to [gender@uni-ak.ac.at](mailto:gender@uni-ak.ac.at)

Please include:

- Working title
- Abstract (300 words)
- Short biography
- Your contact data

Submissions are accepted in German or English.