

## Vergabe

### **von vier Lehraufträgen zu Genderthemen an der Kunstuniversität Graz im Studienjahr 2021/22 (Wintersemester 2021/22 oder Sommersemester 2022)**

Das Zentrum für Genderforschung der Kunstuniversität Graz (KUG) vergibt drei wissenschaftliche einsemestrige Lehraufträge und einen künstlerischen einsemestrigen Lehrauftrag zu Genderthemen in Musik- und/oder Theaterwissenschaft im Umfang von je zwei Semesterwochenstunden.

Bewerben können sich:

- a) einschlägig qualifizierte Wissenschaftler\*innen der KUG
- b) einschlägig qualifizierte Künstler\*innen der KUG
- c) Institutsvorständ\*innen mit einem Vorschlag für einen Lehrauftrag, der von einer\*inem externen Lehrenden gehalten wird.
- d) Externe Interessent\*innen. **Diese werden gebeten, sich im Vorfeld mit dem Institut in Verbindung zu setzen, an welchem sie ihre LV abhalten wollen. Zudem muss abgeklärt werden, in welchem Curriculum die LV angeboten wird.**

[https://online.kug.ac.at/KUGonline/wborg.display\\_virtuell?PORGNR=14049&PORGTYP=6769](https://online.kug.ac.at/KUGonline/wborg.display_virtuell?PORGNR=14049&PORGTYP=6769)

Bei Fragen wenden Sie sich bitte vorab ans Zentrum für Genderforschung.

Für wissenschaftliche Lehrveranstaltungen im Curriculum Musikologie wird ein facheinschlägiges Doktorat vorausgesetzt, für die Abhaltung von Seminaren darüber hinaus eine facheinschlägige Venia.

Es handelt sich in der Musikologie um folgende Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des gemeinsam mit der Karl-Franzens-Universität durchgeführten, interuniversitären Studiengangs Musikologie angeboten werden:

**PS (2 SWS)** für Studierende im **Bachelor Musikologie** oder  
**VU (2 SWS)** für Studierende im **Master Musikologie** oder  
**SE (2 SWS)** für Studierende im **Bachelor oder Master Musikologie**

sowie

**künstlerische Lehrveranstaltung (2 SWS)** in einem der **künstlerischen Studiengänge der KUG**

Es können Angebote aus dem gesamten Spektrum der Genderthemen eingereicht werden.

Informationen zu den Studiengängen der KUG finden Sie unter folgendem Link:

<https://www.kug.ac.at/studieren/interessierte/studienrichtungen/>

#### **Die Bewerbungen müssen folgende Unterlagen umfassen:**

- Für KUG-Angehörige: Beschreibung der Lehrveranstaltung (Titel und Inhalt der LV) sowie didaktische Konzeption (Angaben zu Lehrzielen, Lehrinhalten, Lehrmethoden und Organisationsform).
- Für externe Interessent\*innen und bei einem Vorschlag eines Institutes: Beschreibung der Lehrveranstaltung, didaktische Konzeption (s.o.), Curriculum Vitae inkl. Publikationsliste oder Aufstellung der wichtigsten künstlerischen Leistungen der\*des potenziellen Lehrenden.
- In der Bewerbung muss angegeben werden, in welchem Curriculum die LV abgehalten werden soll.

Wir bitten Sie zu berücksichtigen, dass Reise- und Übernachtungskosten nicht vom Zentrum für Genderforschung übernommen werden. Das Gehalt wird entsprechend KUG-interner Richtlinien berechnet.

Bewerbungen um einen Lehrauftrag sind bis spätestens **17. Januar 2021**

**Zentrum für Genderforschung**, Brandhofgasse 18, A-8010 Graz, oder in digitaler Form (in einer PDF-Datei)  
(genderforschung@kug.ac.at) einzureichen.

## Allocation

### **of four teaching posts on gender issues at the University of Music and Performing Arts Graz (KUG) in the academic year 2021/22 (Winter Term 2021/22 or Summer Term 2022)**

The KUG Centre for Gender Studies allocates one artistic and three academic one-semester teaching posts of two semester hours per week on gender topics in Musicology and/or Theatre Studies.

Applications are open to:

- a) relevantly qualified KUG researchers;
- b) relevantly qualified KUG artists;
- c) heads of institutes with a recommendation for a teaching post which will be held by an external lecturer;
- d) external applicants, **who are requested to first contact the institute where they wish the course to be held. In addition, it is necessary to clarify in which curriculum the course will be offered.**  
[https://online.kug.ac.at/KUGonline/wborg.display\\_virtuell?PORGNR=14049&PORGTYP=6769](https://online.kug.ac.at/KUGonline/wborg.display_virtuell?PORGNR=14049&PORGTYP=6769)

If any questions arise, please contact the Centre for Gender Studies in advance.

For academic courses in the Musicology curriculum, a doctorate in a relevant subject is required, and to hold seminars, a relevant venia is also required.

The following courses in Musicology are offered as part of the inter-university Musicology course, which is run in collaboration with the Karl-Franzens-University of Graz:

**PS (2 SWS)** for students in the **Musicology bachelor's programme** or  
**VU (2 SWS)** for students in the **Musicology master's programme** or  
**SE (2 SWS)** for students in the **Musicology bachelor's or master's programme**

as well as

**one artistic course (2 SWS)** in one of the **KUG artistic courses**

Proposals can be submitted from the entire spectrum of gender topics.

Information about the KUG university courses can be found by following this link:

<https://www.kug.ac.at/studieren/interessierte/studienrichtungen/>

#### **Applications must include the following documents:**

- For KUG lecturers: description of the course (title and content of the course) as well as the didactic concept (information on teaching objectives, teaching content, teaching methods and organisational form).
- For external lecturers and institute recommendations: description of the course, didactic concept (see above), CV including a list of the prospective lecturer's publications or most important artistic achievements.
- The application must specify the curriculum in which the course will be held.

Please note that travel and accommodation costs are not covered by the Centre of Gender Studies. The salary is calculated according to the KUG internal guidelines.

Applications for a teaching post must be sent to the **Centre for Gender Studies**, Brandhofgasse 18, A-8010 Graz, or digitally as **one merged pdf** to [genderforschung@kug.ac.at](mailto:genderforschung@kug.ac.at) by **17 January 2020**.